



<b>Radikal</b>	<b>13.12.2008</b>
<b>Haber/Gündem</b>	Sayfa: <b>1</b>

## 20 bin işçi döndü

**Kriz** Türk müteahhitlerini en büyük ikinci inşaat pazarı olan Rusya'da kötü etkiledi. Para tahsili ve iş yürütme zorlaştı, iki ayda 20 bin işçi memlekete döndü. **13' TE**

## İki ayda Rusya'dan 20 bin işçi döndü

ANKARA - Küresel finansal krizden en çok etkilenen ülkelerden Rusya'da, Türk müteahhitlerinin yatırımları sekteye uğradı. Türk müteahhitlerinin geçen yıl 3.6 milyar dolarla en fazla iş üstlendikleri ikinci ülke olan Rusya'da, devlet yatırımları daha çok yerli müteahhitlerce yürütülüyor. Bu nedenle özel sektör yatırımları

**Kriz Türk müteahhitleri en büyük ikinci inşaat pazarı olan Rusya'da fena etkiledi. Türkler paraların tahsilinde ve işleri yürütmede zorlanıyor**

İnşaat faaliyetlerinin yavaşlatılması, durdurulması ve ya şantiyenin tümüyle kapatılması gibi gerekçelerle iki ay içinde Türkiye'ye dönen işçi sayısının 20 bini bulduğu belirtiliyor. Türkiye Müteahhitler Birliği Başkanı Erdal Eren, küresel finansal krizin etkisini en fazla Rusya'daki işlerde, biraz da Kazakistan'da gördüklerini söyledi.

Bunun ana nedeninin Türk müteahhitlerinin her iki ülkede de özel sektör ya-

na odaklanan Türk müteahhitleri, paraların tahsilinde ve işleri sürdürmede zorlanıyor.

### Rusya ikinci büyük pazar

tırımlarına yoğunlaşması olduğunu kaydeden Eren,

"Biz Rusya'da, iş merkezi, fabrika, alışveriş merkezi, konut vesaire gibi yatırım projelerinin müteahhitliğini yapıyoruz. Şimdi buna bağlı olarak, Rus pazarındaki yavaşlama, alım gücünün azalması, ekonomide durgunluk gibi nedenlerle bazı yatırımları erteleyen veya yavaşlatan yatırımcılar var. Bundan bir sıkıntı yaşıyoruz" dedi.

Türkiye İnşaat Sanayicileri İşveren Sendikası Başkanı Şükrü Koçoğlu da benzer sıkıntının, Kazakistan ve Azerbaycan gibi petrol gelirine bağlı ülkelerde de görüldüğünü söyledi. Türk müteahhitlerinin yurtdışındaki iş hacmi, 2007 yılı sonu itibarıyla 19.5 milyar dolara ulaştı. En fazla proje 4 milyar 924.7 milyon dolarla Libya'da. (aa)

